

2022*2023

Programme



UNIVERSITÉ
POPULAIRE
des
**SAVOIRS
& SAVOIR-FAIRE**

CHARAVINES

■ Découvrir, pratiquer, créer...
Les ateliers

■ Partager, prendre soin...
Bien être

■ Comprendre, débattre
Connaissances

100%
GRATUIT

Le plaisir de partager, l'effort d'apprendre, le bonheur de faire et de comprendre

Je suis très heureux de vous présenter **la deuxième édition du programme de notre toute nouvelle Université Populaire des savoirs et savoir-faire.**

Ce projet me tient particulièrement à cœur tant je suis convaincu que notre société ne pourra construire des réponses satisfaisantes aux défis du présent et de l'avenir qu'en cultivant le plaisir et les envies de partager mais aussi d'apprendre, d'agir collectivement.

Le programme 2022-23 est organisé en trois sections :

● **DÉCOUVRIR, PRATIQUER, CRÉER** : les propositions prennent la forme d'ateliers permettant de partager des savoir-faire, de stimuler la créativité, l'expression, la réflexion.

● **PARTAGER, PRENDRE SOIN** : les propositions sont portées dans l'idée de favoriser le bien-être, le trouver, le retrouver, le cultiver. C'est essentiel, car sans bien-être impossible d'agir ou de réfléchir sereinement.

● **COMPRENDRE, DÉBATTRE** : les propositions répondent à des envies d'accroître ses connaissances, d'échanger, d'inscrire nos vies d'ici et maintenant dans la grande histoire du monde.

Je tiens à remercier très chaleureusement chacune et chacun des intervenants pour leur générosité et leur engagement dans ce projet.

N'hésitez pas à les contacter pour vous renseigner et pour vous inscrire !

Je vous souhaite à toutes et à tous de très beaux moments de découvertes et de partage

Bruno Guillaud-Bataille
Maire de Charavines

Le programme 2022-23



DÉCOUVRIR PRATIQUER CRÉER... Ateliers			Page
Harmonica	Adultes	Guy Dallaine	4
Skateboard	Tout public	Guillaume Dalonneau	5
Photo	Tout public	Nicole Delmas	6
Enfants conteurs	8 à 13 ans	Chantal Doff	7
Compostage et paillage	Tout public	Cathie Hartmann	8
Écriture créative	Adultes	Violaine Hollard	9
Atelier d'écriture	Adultes	Jean-Louis Latsague	10
Jeux de société	Familles & adultes	Dominique Moreau	11
Arts et créations	A partir de 6 ans et adultes	Christelle Ravetto	12
Atelier philo	6 à 11 ans	Nathalie Sibué	13
Grec ancien étymologie ludique)	8 à 13 ans	Nathalie Sibué	14
Couture Zéro Déchet	À partir de 16 ans	Dorothée Taupin	15
PARTAGER, PRENDRE SOIN... Bien-être			
Partager et écrire vos souvenirs	Adultes	Irène Bonhoure	16
Échange « qui sommes-nous ? »	Adultes	Catherine Galais	17
Ateliers bien-être	Adultes	Kristel Vittoz	18
COMPRENDRE, DÉBATTRE... Connaissances			
Femmes et industries au XIX ^e s.	Adultes et adolescents	Alexis Bernard	19
Gestion des conflits	Adultes et adolescents	Marie-Laure Rivier	20
L'alimentation ou la 3 ^e médecine - Le gluten	Adultes et adolescents	Vincent Costarella	21
Crise des institutions (suite)	Adultes et adolescents	Bruno Guillaud-Bataille	22
Vous souhaitez participer, faites vous connaître...			23
Charte de l'Université Populaire			24

TOUTES LES ACTIVITÉS SONT GRATUITES

Harmonica



Adultes



Les réunions s'adressent aux adultes qui veulent connaître l'environnement de l'harmonica et quelques outils pour pratiquer l'autoformation.

- Histoire de l'harmonica, histoire du marine band.
- Harmonica diatonique et chromatique : différences et similitudes.
- Pour bien débiter, de quel harmonica faut-il jouer ?
- Technique de l'harmonica, tablature harmonica, le choix de la tonalité, les positions de l'harmonica diatonique
- Utilisation du logiciel musescore.



Guy Dallaine

- Apprentissage de l'harmonica chromatique de 1964 jusqu'en 1973.
- Reprise en 2015 au festival Georges Brassens de Charavines
- Depuis 2015 animation atelier d'initiation à la MJC de la Tour du Pin
- 2019 création de l'association « harmonica du lac à Charavines »
- Membre du bureau de la fédération « harmonica de France ».



Quand ? Où ?

Premier ou deuxième lundi du mois, en fin d'après midi (19h ou 20h).

Salle des permanences ou salle étages mairie selon disponibilité.

Contact & informations

Guy Dallaine

06 65 02 13 54

Harmonicadulacacharavines@gmail.com

Skateboard



Tout public



Initiation ou perfectionnement

- Le but est de s'amuser, apprendre les bases et progresser avec ce formidable jouet qu'est le skateboard.
- Tout le monde est bienvenu : enfants, ados, adultes, que vous souhaitiez utiliser le skate pour faire des figures ou comme moyen de locomotion.
- A chaque séance nous définirons quels sont vos souhaits et vos attentes et je m'adapterai afin d'y répondre : gérer les chutes, sa vitesse, sa trajectoire. Monter, descendre les obstacles. Savoir monter et régler son skate. Apprendre des figures...

S'AMUSER !

- Chaque personne devra apporter son skate.
- **Prêt de matériel possible**
- Casque obligatoire pour les mineurs.

Guillaume Dalonneau

Pratiquant le skateboard depuis plus de 30 ans, je propose de partager cette passion avec vous quel que soit votre niveau, débutant, curieux, confirmé...



Quand ? Où ?

Une fois par mois, au skate park de Charavines, Plaine d'accueil.

Calendrier précis défini avec l'intervenant, n'hésitez pas à le contacter.

Contact & informations

Guillaume Dalonneau

guillaume.dalonneau@free.fr

Photo



Tout public



À partir de votre pratique, pour progresser ou simplement mettre en commun.

● Si vous aimez prendre des photos, si vous avez des envies et de les partager, si vous êtes curieux des retours qu'elles peuvent susciter, en toute bienveillance, afin que chacun progresse vers les photos qui lui correspondent...

je vous invite à une rencontre mensuelle.

➤ **Matériel requis** : appareil photo et si possible un ordinateur portable.



Nicole Delmas

Je suis retraitée.

Dans ma vie professionnelle, j'étais conseillère technique et pédagogique « image et son » à la Direction Régionale Jeunesse et Sports de Montpellier, ensuite j'ai travaillé au service audiovisuel du CREPS de Voiron.



Quand ? Où ?

1 fois par mois

- se renseigner auprès de l'intervenante pour le jour de démarrage
- Salle des permanences.

Contact & informations

Nicole Delmas
07 70 02 77 11
n.delmas@orange.fr

Enfants Conteurs



Enfants de 8 à 13 ans



Former des enfants à raconter une histoire

● Découvrir le monde du conte, prendre confiance en soi, travailler l'oralité et son imagination.

Pour cheminer vers ces objectifs les enfants seront invités à repérer les différences entre lecture et théâtre, à comprendre « qu'est-ce que conter ».

● Comment s'approprier une histoire ?

- Faire le plan de l'histoire.
 - Se questionner : "que me dit cette histoire ?"
 - Enrichir l'histoire en se servant des cinq sens : odorat, ouïe, vue, toucher, goût.
- Puis raconter !

● **Objectif final** : pouvoir présenter le travail en fin d'année en public.

Chantal Doff

Association les Contelines.

Connaissez-vous l'histoire de Chantal : Issue d'une famille nombreuse, Chantal impulse la bonne humeur depuis toujours... Elle passe sa carrière en tant qu'infirmière spécialisée en gériatrie, passion qui l'mènera à enseigner auprès des plus jeunes...

Le conte fait partie de son quotidien et alimente ses péripéties. De nature plutôt joviale et tendre, Chantal s'enorgueillit de mettre en scène les histoires, nos histoires, celles qui font rêver, celles qui rassurent, celles qui font peur... celles qui accompagnent vos enfants dans l'imaginaire...



Quand ? Où ?

Vendredi 18h : première séance le vendredi 6 octobre. L'horaire pourra être adaptée (entre 17h & 18h30) selon les contraintes des inscrits.
Salle des permanences ou salle étages mairie selon disponibilité.

Contact & informations

Chantal Doff
doff.chantal@gmail.com

Compostage et paillage



Adultes



Vous souhaitez acquérir des connaissances et expériences pour démarrer ou poursuivre un projet de compostage ?

- Comment installer un site de compostage ?
Quoi composter ?
- Compostage et jardinage : quels usages ?
- Le broyage des végétaux : quels équipements pour quels usages ?
- Compostage, paillage, utilisation du broyat : conseils et partages d'expériences.

Cathie Hartmann

Guide composteur du Pays Voironnais, certifiée et formée sur les modules suivants :

- Définir et analyser la gestion domestique des déchets de cuisine et jardins.
- Broyage et paillage.
- Compostage autonome en établissement.
- Référente compostage du site des jardins partagés.



Quand ? Où ?

La programmation tiendra compte des souhaits et disponibilités des inscrits.

N'hésitez pas à contacter l'intervenante.

Selon la saison, nous nous retrouverons sur le site des jardins partagés ou en salle.

Contact & informations

Cathie Hartmann

cathiehartmann@bbox.fr

Écriture créative partagée



Adultes



Libérer sa créativité... s'étonner de pouvoir...

● Mission : écrire pour ... s'écouter, s'oublier, se découvrir, se souvenir, s'amuser, partager de manière authentique sans aucun souci de performance et sans aucun jugement !

● Méthode : nous partons de propositions d'écriture très variées ; des jeux surréalistes aux déclencheurs incongrus de l'ouïpo en passant par des propositions plus méditatives ou plus poétiques qui permettent toutes de bien vite oublier que la page était blanche !

● Taille du groupe : limitée à 8 personnes

Violaine Hollard

Animatrice d'ateliers d'écriture formée au coaching professionnel et à la CNV (communication non violente).



Quand ? Où ?

Première séance, samedi 17 septembre à 10h en salle des permanences ou salle étages mairie.

Ensuite une fois par mois. Durée 1h30

Calendrier et lieux à définir lors de la première séance.

Contact & informations

Violaine Hollard

06 27 49 00 99

delaplumeaetre@gmail.com

Atelier d'écriture



Tout public à partir de 14 ans

Un moment que l'on s'accorde...

... comme une récréation, une respiration de liberté, voire de libération. Les seuls impératifs à observer sont le respect de chacun, dans sa pensée et son individualité, la convivialité et la bienveillance.

● Comment ?

Essayer des propositions, dépasser le cadre de l'expression des besoins pour mettre en forme des envies. Essais simples d'écrire et partager par la lecture à voix haute, ce que chacun pourra offrir à tous. Aider à la rédaction de courrier administratif, guider pour la rédaction d'une biographie familiale, une histoire, un roman qui trotte dans la tête depuis des années, découvrir avec des moyens simples la poésie sans se prendre la tête. Tout est possible : écrire aux grands-parents ou faire une lettre d'amour ...

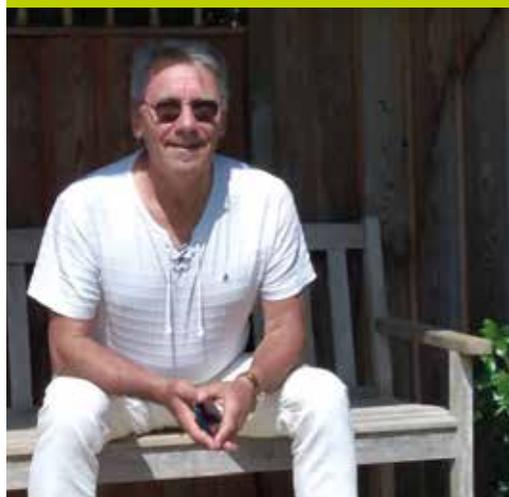
● Pourquoi ?

Créer, et retrouver du lien entre les réalités de notre monde et l'imaginaire de chacun. Quel que soit le sujet, la création d'un lien entre l'intime individuel et la forme compréhensible à tous ouvre la voie du partage du savoir et du faire. L'expérience le prouve, il y a de sérieuses rigolades inattendues.

Jean-Louis Latsague

71 ans

• Technicien, journaliste, écrivain & poète,



Quand ? Où ?

Une séance toutes les trois semaines.

Salle des permanences.

Contact & informations

Jean-Louis Latsague

06 36 94 09 62

dajurna@gmail.com

Jeux de société



Tout public

Soirées jeux de société...

● Se retrouver ensemble autour de jeux de société pour découvrir, échanger et jouer en partageant les ressources de chacun.

● Les soirées pourront avoir deux moments distincts :

➤ De 18h à 21h, créneau réservé aux familles et pour les enfants à partir de 6 ans pour des jeux juniors.

➤ De 21h à minuit, créneau pour les adultes et adolescents pour des jeux de stratégie.

● En partenariat avec le réseau des médiathèques du Pays Voironnais.

Dominique Moreau



Quand ? Où ?

1 à 2 fois / mois le vendredi à partir de 18h.

• Calendrier précis à déterminer. N'hésitez pas à contacter l'intervenant. Réservation souhaitée à chaque séance.

Salle des permanences ou salle étages mairie selon disponibilité.

Contact & informations

Dominique Moreau

ingdom18@icloud.com



À vos crayons et pinceaux !

● Pour cette deuxième saison de mon atelier "Art et Créations", je vous propose de venir avec vos propres idées, vos envies et votre matériel.

Vos travaux seront poursuivis d'une séance à l'autre.

Nous nous attarderons davantage sur les différentes techniques de dessin et de peinture cette année.

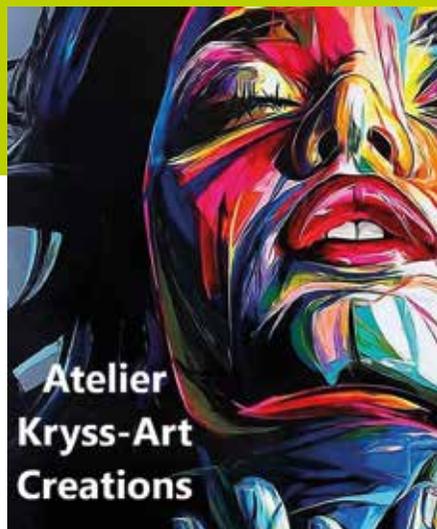
Sans oublier bien sûr la partie création très appréciée par chacun. Elle continuera à être abordée de façon ludique et interactive.

Alors à très bientôt !



Christelle Ravetto

Passionnée de dessin et de peinture, j'ai suivi des cours de dessin en enseignement secondaire et supérieur avec des professeurs très pédagogues. Ils ont su m'enseigner les bases et les techniques essentielles du dessin. Arrivée à l'âge adulte, je me suis intéressée personnellement à la peinture et aujourd'hui, je souhaite à mon tour transmettre mes savoirs et savoir-faire.



Quand ? Où ?

Mercredi après-midi, 14h30-17h : un mercredi par mois à compter d'octobre.

Salle des permanences.

Pour le calendrier précis et les besoins en matériel contacter l'intervenante.

Contact & informations

Christelle Ravetto

christelle.ravetto@gmail.com



enfants 6 - 11 ans



Quelques graines d'éveil et de livres...

... pour le plaisir de s'ouvrir au monde, pour apprendre à penser, pour grandir...

● Les supports seront tantôt l'observation, de la nature, d'une activité, d'un objet, d'un phénomène..., tantôt un livre, une histoire.

● Au travers de la lecture à voix haute ou de l'observation, d'abord favoriser la concentration qui permet un regard à la fois curieux et apaisé sur le monde qui nous entoure, sur nos émotions, sur nos idées : montrer, expliquer...

● Ensuite proposer des questions pour guider attention et regard, mais aussi encourager les questions des enfants.

● A partir des questions inviter les enfants à discuter, les aider à s'exprimer, à s'écouter.

● Tenter de répondre aux questions : solliciter l'enfant, lui donner la parole, l'écouter, écouter la réponse de l'autre... cheminer par la réflexion et l'échange pour se faire son idée.

Nathalie Sibué

J'habite La Rochette, en Savoie.

Devenue Charavinoise par le cœur, j'ai envie de participer à cette nouvelle aventure culturelle que représente l'université populaire et je souhaite valoriser la lecture auprès des enfants.

- Licence de philosophie obtenue en 2021
- Assistante maternelle agréée, j'accueille des enfants de 5 mois à 8 ans.



Quand ? Où ?

Samedi 10h-10h45, 1 fois par mois.

Séances de 45 mn.

Pour le calendrier précis contacter l'intervenante.

Salle des réunions ou salle des permanences.

Contact & informations

Nathalie Sibué

selenee1971@gmail.com



Mais pourquoi "Hippopotame" commence avec un H ?

Qui était Chronos ? Quels liens entre chronomètre, chronologie, anachronisme ?

- Improvisons-nous détectives et menons des enquêtes sur les mots de notre langue française ! Exerçons-nous aussi à l'écriture cursive des caractères grecs !
- Je propose des ateliers d'étymologie joyeuse et ludique pour comprendre l'orthographe des mots et, sans même nous en rendre compte, d'enrichir le vocabulaire des jeunes participants.
- Chacun d'eux aura un petit livret d'enquête de la séance.
- Ces ateliers sont ouverts aux enfants d'école primaire, qui maîtrisent la lecture et l'écriture.
 - Quatre ateliers auront lieu sur l'année scolaire 2022-2023, soit un tous les deux mois environ. En cas de succès, d'autres ateliers pourront être organisés !!!
- Ces moments ne sont pas des cours mais des instants pour encourager la curiosité des enfants. Il s'agit de vraiment prendre plaisir avec les mots.

Nathalie Sibué

Passionnée par le grec ancien, étudié durant mes trois années de licence de philosophie, je souhaite partager cette curiosité qui m'anime. Je suis convaincue que s'interroger, découvrir l'origine de nos mots français rendra plus aisé l'apprentissage de l'orthographe et ses règles. Parfois, ces ateliers seront aussi l'occasion de nous plonger dans la mythologie grecque !

Εύρηκα !!*



*Eureka = j'ai trouvé !

Quand ? Où ?

Un samedi matin tous les 2 mois, de 10h à 10h45 ou de 11h à 11h45.

Sur inscription. Les séances sont indépendantes les unes des autres.

Salle des réunions ou salle étages mairie.

Contact & informations

Nathalie Sibué

selenee1971@gmail.com

Couture zéro déchet



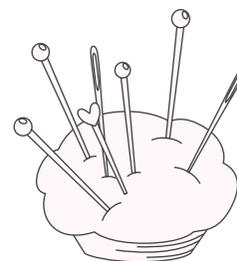
Ateliers couture

- La couture vous attire mais vous n'osez pas vous lancer seul(e).
- Vous avez des projets de couture « zéro déchet ».
- Vous souhaitez donner une seconde vie à des vêtements qui ne vont plus ou à des accessoires abîmés.

Rejoignez ce groupe une fois par mois, pour des séances de 3 heures.

Dorothee Taupin

Je suis tombée dans la couture quand j'étais petite ! Ma maman qui cousait pour le plaisir et une grand-tante couturière de profession m'ont donné goût à la création textile. Après 27 années d'enseignant en tant qu'institutrice, c'est tout naturellement que je souhaite continuer à transmettre, forte d'une expérience accumulée depuis l'âge de 15 ans et d'un CAP obtenu en 2019.



Quand ? Où ?

Samedi matin 9h-12h.

Une fois par mois : première séance le 8 octobre, participation sur inscription.

Salle des permanences ou salle étages mairie selon disponibilité.

Contact & informations

Dorothee Taupin

07 69 68 46 50



Retour à soi dans l'universel

Se rencontrer et comprendre ce que nous pouvons partager, le temps d'une pause dans nos vies.

- Je vous propose dans un cadre bienveillant et en confiance un atelier thématique au cours duquel nous revisiterons nos souvenirs.
- Trois thèmes vous seront soumis à chaque atelier et nous procéderons à un vote démocratique pour en choisir un en début de séance.
- Libre à vous de parler de ce que vous voulez et d'un souvenir avec lequel vous sentez à l'aise ou simplement parce que vous éprouvez le besoin de l'évoquer. Vous n'êtes pas obligé.e de vous exprimer. Vous pouvez aussi simplement écouter.
- Les séances seront enregistrées. J'utilise ce support confortable de l'enregistreur, et qui s'oublie vite, pour garder trace de nos échanges et collecter les paroles. Je m'engage à retranscrire par écrit le contenu des différents ateliers et de réaliser un récit de nos séances que je vous transmettrai.

Irène Bonhoure

Écrivaine et biographe, également éducatrice de jeunes enfants, j'ai une sensibilité toute particulière à l'écoute, au partage, à garder trace de ce qui est, de ce qui a été, de ce qui est arrivé jusqu'à nous, individuellement, collectivement.

Installée depuis avril 2022 en tant qu'entrepreneuse indépendante dans ma qualité d'écrivaine et biographe, je souhaite aller à la rencontre de tout un chacun.

Mon objectif est de vous donner la parole, de la conserver et de la transmettre dans un court ou un long récit de vie. Individuellement et collectivement, nous avons tous quelque chose à donner et quelque chose à recevoir. Et nous sommes tous intéressants et importants.



Quand ? Où ?

Une fois tous les 2 mois à compter d'octobre 2022.

Les dates précises sont à définir. Contactez-moi. Les séances durent entre 1h et 1h30.

Salle des permanences ou salle étages mairie selon disponibilité.

Contact & informations

Irène Bonhoure

irene.bonhoure@gmail.com

06 47 10 43 81

Échange Qui sommes-nous ?



Qui sommes-nous vraiment ?

● Nous connaissons tous la réalité de nos corps physiques, avec les rôles que nous jouons dans la société, les pensées qui nous traversent, les émotions qui nous bousculent parfois, ...

Existe-t-il une autre réalité ?

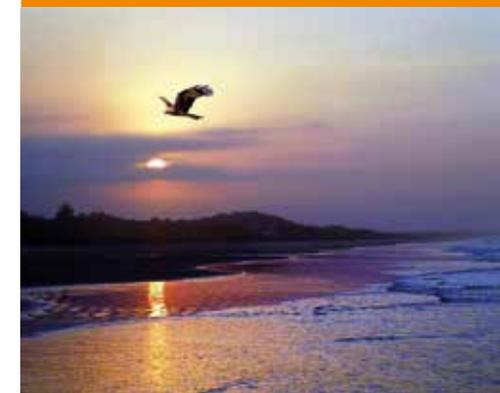
- En toute simplicité, je souhaite vous partager mon expérience, qui est aussi celle de nombreuses autres personnes.
- Je vous propose un exercice pratique pour découvrir une autre réalité plus subtile. Chacun vivra sa propre expérience.
- Tenir compte de cette autre réalité, de cette autre dimension, lui donner de l'importance, peut apporter beaucoup de bienfaits dans nos vies.
- Après cet exercice, nous pourrons échanger sur ce thème. L'atelier sera interactif.

Catherine Galais

Qui suis-je ?

Un être humain qui a avancé sur son chemin d'évolution, grâce à des rencontres, des formations, des lectures et à des compréhensions diverses. Je souhaite maintenant mettre mon expérience au service de personnes qui recherchent un mieux être ou qui se posent des questions sur le sens de leur vie.

J'ai envie de donner, d'offrir mon temps et ma présence aux personnes qui le souhaiteront.



Quand ? Où ?

Quand ? Le mercredi 21 septembre à 20h

Sur inscription en salle des permanences ou salle étages mairie selon disponibilité.

Contact & informations

Catherine Galais

catherine.galais@orange.fr.



Retour à soi dans l'universel

Se rencontrer et comprendre ce que nous pouvons partager, le temps d'une pause dans nos vies.

- Vous pourrez apprendre quelques techniques de détente simples à pratiquer dans votre vie. Vous pourrez ainsi vous faire du bien, diminuer le stress, mieux dormir par exemple.
- Au fil des RV, vous découvrirez notamment le **DO IN, la relaxation coréenne, les pressions Shiatsu...**

Les parents pourront pratiquer chez eux les techniques avec et pour leurs enfants.



- Pour la séance, prévoir tapis ou coussins.

Kristel Vittoz

Depuis 10 ans, je pratique les massages de détente et suis praticienne en RELATION d'AIDE par le TOUCHER sur Charavines.

J'anime également des stages de formation aux massages avec l'écoute du corps.

J'aime l'idée de transmettre quelques techniques pour disposer soi-même chez soi en toute autonomie de solutions pour être mieux.



Quand ? Où ?

A définir. N'hésitez pas à contacter l'intervenante, la programmation tiendra compte des disponibilités des participant(e)s.

Salle des permanences ou salle étages mairie selon disponibilité.

Contact & informations

Kristel Vittoz
kris-isere@orange.fr



"L'ouvrière ! mot impie, sordide, qu'aucune langue n'eut jamais, qu'aucun temps n'aurait compris avant cet âge de fer, et qui balancerait à lui seul tous nos prétendus progrès." écrivait l'historien **Jules Michelet dans La Femme en 1860.**

- Face à une actualité débordante entre la prise de conscience de l'oppression sexiste et les mutations du monde du travail, je vous propose un saut dans le temps, autour du XIX^e siècle.
- Durant un exposé d'1h15, j'aborderais la situation des femmes au XIX^e siècle, en lien avec les industries. Nous nous tournerons vers la France du XIX^e siècle, avec un détour dans notre vallée ouvrière de la Fure, mais aussi dans le reste de l'Europe de l'Ouest.
- Je répondrais à plusieurs questions sur la période : les femmes vivaient-elles seulement à la maison ? Les femmes ont-elles subitement commencé à travailler à l'usine durant la Première Guerre mondiale ? Le mouvement ouvrier était-il misogyne ? Quels loisirs avaient-elles ?

Alexis Bernard

Etudiant en sciences sociales, j'ai développé des connaissances et des réflexions sur cette époque à travers des lectures personnelles et un cours sur le sujet.

Licence de sciences humaines appliquées (Histoire, philosophie, géographie, et autres) obtenue en 2022.

Conseiller municipal à Charavines.



C'est ouvert à tous les curieux !

Quand ? Où ?

A définir. N'hésitez pas à contacter l'intervenant.
Salle des réunions.

Contact & informations

Alexis Bernard
alexisfrancois.bernard@sfr.fr

Gestion des conflits



Adultes et Jeunes
à partir du lycée

- Que ce soit en famille, avec des connaissances ou au travail, nous avons tous eu un jour un conflit à gérer.
- Chacun d'entre nous a sa représentation du monde et parfois le dialogue se fige.
- Pour se sentir moins désemparé(e) ou pour désamorcer une situation, je vous invite à un partage d'expérience.

Marie-Laure Rivier

DRH dans l'industrie, puis actuellement dans une organisation internationale.

- Certifiée coach.
- Certifiée Médiateur.



Quand ? Où ?

Un vendredi soir, de 20h à 22h : à définir.
N'hésitez pas à contacter l'intervenante
Salle des réunions

Contact & informations

Marie-Laure Rivier
mlrivier@gmail.com

L'alimentation



Adultes et Jeunes
à partir du lycée

Ou la troisième médecine

À partir de l'exemple de l'intolérance au gluten ou « maladie coeliaque ».

● Aujourd'hui beaucoup de personnes excluent le gluten de leur alimentation, mais pas complètement ni longtemps, et souvent sans savoir exactement pourquoi. L'objectif est de remettre ce mot dans un contexte plus large, de donner des bases médicales et scientifiques, et d'introduire un débat sur notre mode d'alimentation et de consommation.

- Rappel sur l'évolution de l'espèce humaine sur le plan biologique et sur l'alimentation de nos ancêtres cueilleurs-chasseurs.
- Les conséquences de l'apparition au néolithique de l'agriculture et de l'élevage, de la sédentarisation, et des changements que cela entraîne sur l'alimentation.
- L'alimentation moderne et ses conséquences pour le système digestif, l'apparition et le développement de maladies.
- Le problème du Gluten, protéine présente essentiellement dans le blé, l'orge, le seigle et dans une moindre mesure dans le maïs et l'avoine, et qui est la cause de la maladie coeliaque. Définitions, symptômes, solutions (le régime sans gluten).

La présentation est appuyée par une projection, avec des images qui illustrent et expliquent chaque propos.

Vincent Costarella

Artiste, photographe.

Personnellement concerné par l'intolérance au gluten j'ai cherché à comprendre : lectures, rencontres...

Je vous présente le fruit de ces recherches.

Mon propos sera étayé par de multiples sources.



Quand ? Où ?

A définir. N'hésitez pas à contacter l'intervenant.
Salle des réunions.

Contact & informations

Vincent Costarella
costarella@orange.fr

Crise des institutions



Suite...

● Lors de la 1^{ère} partie (déc. 2021) nous avons découvert les origines lointaines des « institutions ». Puisant leurs racines dans des dispositions issues du monde animal, nous avons mis en évidence les grandes fonctions qu'elles assurent dans les sociétés humaines :

- Organiser leur subsistance et leur sécurité.
- Déterminer les places et rôles des individus et groupes dans ces sociétés.
- Produire et énoncer des « récits » qui donnent du sens à la vie humaine.

Nous avons aussi observé que les civilisations antiques émergeant de la préhistoire, nous léguant métallurgie, monnaie, écriture, Etats et autres monuments admirables, n'avaient pour l'essentiel trouvé d'autres voies que l'esclavage pour asseoir leur prospérité.

Dans cette seconde partie nous pisterons la genèse des grandes institutions qui aujourd'hui encore encadrent nos existences : Famille, Marché, Eglise, Communes, Etat, mœurs, Nation, Sciences, Commerce international, Ecole, « Etat social »...

Au fil des siècles, croisant la « chute » de l'Empire Romain, l'apparition des premiers villages, l'âge féodal, Magellan, Venise, l'arrivée des fourchettes sur nos tables et la révolution industrielle (entre autres...) nous nous interrogerons sur ce que chacune de ces étapes a produit dans nos façons de vivre en société.

Ce long cheminement nous offrira le détour et le recul pour retrouver notre question de départ : que se passe-t-il aujourd'hui ? Pourquoi nos institutions nous paraissent-elles autant en crise ?

Bruno Guillaud-Bataille

Ma curiosité et mon goût pour l'histoire et le « monde des idées » rejoignent les exigences de mes fonctions d'élu local pour m'inviter à sans cesse chercher à mieux comprendre le fonctionnement et l'évolution des sociétés humaines.

- Formateur indépendant dans le domaine social.
- Maire de Charavines depuis 2014.
- Lecteur : littérature, histoire, sciences humaines, philosophie, économie.



Quand ? Où ?

Un vendredi soir, de 20h à 22h et/ou un samedi matin de 10h à 12h : à définir, n'hésitez pas à contacter l'intervenant.

Salle des réunions

Contact & informations

Bruno Guillaud-Bataille
bgbcharavines@orange.fr



VOUS SOUHAITEZ PARTICIPER, faites-vous connaître...

Que vous soyez retraité(e), actif(ve), étudiant(e), apprenti(e), peut-être disposez-vous d'un peu de temps et surtout de l'envie de partager ce que vous avez appris durant votre vie professionnelle, durant votre parcours de pratique artistique, sportive ou durant vos études.

Alors n'hésitez-pas, faites vous connaître.

L'Université Populaire est évolutive, chaque année nous pouvons intégrer de nouvelles propositions.

Le contexte actuel nous invite à rechercher plus particulièrement des expériences, savoirs et savoir-faire dans des domaines qui pourraient à l'avenir s'avérer de plus en plus importants :

● **Pratiques artisanales, jardinage & bricolage** : travail du bois, vannerie, soudure, forge, céramique, petite mécanique, permaculture, botanique, petits élevages... Au fil des progrès de l'industrialisation nous avons beaucoup désappris à faire par nous-même. Quand tout devient cher, certain(e)s parmi nous sont peut-être déjà conduits à réinterroger cette évolution. Ces pratiques nécessitent des outils, des matériaux... si vous disposez du savoir-faire et de l'envie de le transmettre, faites-vous connaître, la commune pourra étudier le cadre à construire pour le rendre possible (lieu, outillage, approvisionnement...).

● **Comprendre les enjeux contemporains** : énergie, eau, alimentation, santé, vie en société, droit, biodiversité, économie, histoire, langues étrangères... Notre monde nous paraît de plus en plus complexe. Selon nos métiers et nos expériences nous appréhendons plus ou moins tel ou tel domaine, mais demeurons ignorants dans bien d'autres. Etudiant vous venez de passer 3 ou 4 ans à vous spécialiser dans votre discipline, sans doute pouvez-vous transmettre certains de ces enseignements. Ou votre expérience professionnelle vous a familiarisé avec telle science ou telle technique et ses enjeux contemporains. Là aussi, vous pouvez transmettre, animer des débats...

Pour proposer ou se renseigner, contact :
universitepopulaire@mairie-charavines.fr

LA CHARTE

de l'Université Populaire



- 1** ● L'université populaire des savoirs & savoir-faire de Charavines est ouverte à tous. L'accès aux propositions (ateliers, conférences, rencontres...) est toujours gratuit pour les publics.
- 2** ● L'université populaire des savoirs et savoir-faire repose sur des valeurs de liberté, d'égalité, de fraternité. Elle s'inscrit dans une volonté de promouvoir l'émancipation de chacun et de tous par les savoirs & savoir-faire. Elle cherche enfin à favoriser la capacité des habitants et citoyens à partager, à échanger et à agir ensemble.
- 3** ● L'animation des séances (ateliers, conférences, rencontres...) relève d'un engagement volontaire et donc gratuit (pas de prestation rémunérée).
- 4** ● L'engagement volontaire pourra toutefois faire l'objet de modalités de reconnaissance au travers du dispositif des pass en cours d'élaboration par la commune. Le cadre de cette reconnaissance sera défini par la commune pour l'ensemble des formes d'engagement similaires au service des « biens communs ».
- 5** ● Les intervenants volontaires qui par ailleurs proposent les mêmes contenus ou des contenus similaires dans un autre cadre (associations, prestations rémunérées, entreprises, auto-entrepreneurs...) sont autorisés à présenter leurs activités pour les participants qui souhaiteraient aller plus loin que ce que permettent les séances programmées dans le cadre de l'université populaire. Le cadre des interventions doit cependant toujours être très clair. En aucun cas l'absence d'inscription dans un cadre de prestation ne doit être un motif ou un critère de sélection ou de priorisation des participants accueillis dans le cadre de l'université populaire.
- 6** ● Les interventions et contenus proposés dans le cadre de l'université populaire ne doivent pas présenter un caractère de prosélytisme religieux ou sectaire ou de propagande partisane.
- 7** ● Les intervenants volontaires sont sincères et transparents quant aux qualités (titres, qualifications, expériences...) au titre desquelles ils animent les ateliers, conférences ou rencontres qu'ils proposent.